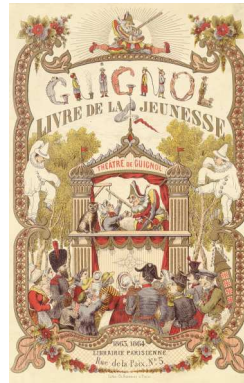




Een museale poppentheaternotitie
Bijlage II bij nummer 117a

□ Illustraties klein poppentheater-abc



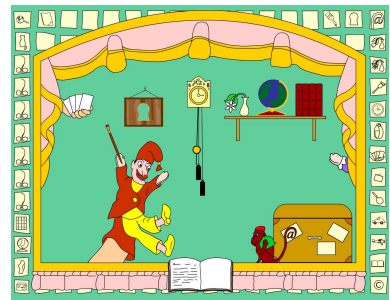
16. Poesjennellen

Poesjennel is de benaming voor de traditionele Antwerpse stangpop. De poppen worden van bovenaf bewogen. In de stukken worden veel graven en opvoeren, waarbij doden vallen, op het toneel ontstaat een berg van rompen, ledematen, poppenkoppen en wapens.

Vroeger lieten de toeschouwers zich zo meeslepen door het verhaal dat zij het verrecht fussen: spel en werkgang of het nog verliezen. Het publiek benadde zich met de stic en betekende de verdrac met kochhupen en uitgekoude stukken wort.

Wat is de verzenenelien van de oekketgen, zoals de heus, de schude en de blut in de voverst eltingen met de Antwerpse poesjennellen?

- Voddelen
- Vieren
- Vagde
- Schobbejaken



35 6 25 26
36 2 37
9 28 4