



## **Erotiek in de poppenkast**

### **Pikanterieën**

Poppenspel en erotiek, kun je dat associëren met Jan Klaassen en de lat die hij vasthoudt? Let eens op de manier waarop hij dit attriboot tussen beide handjes klemt, zodat het als een stijve fallus omhoog staat. 'Ach nee', zal men zeggen, 'dat komt alleen door de hand van de speler.

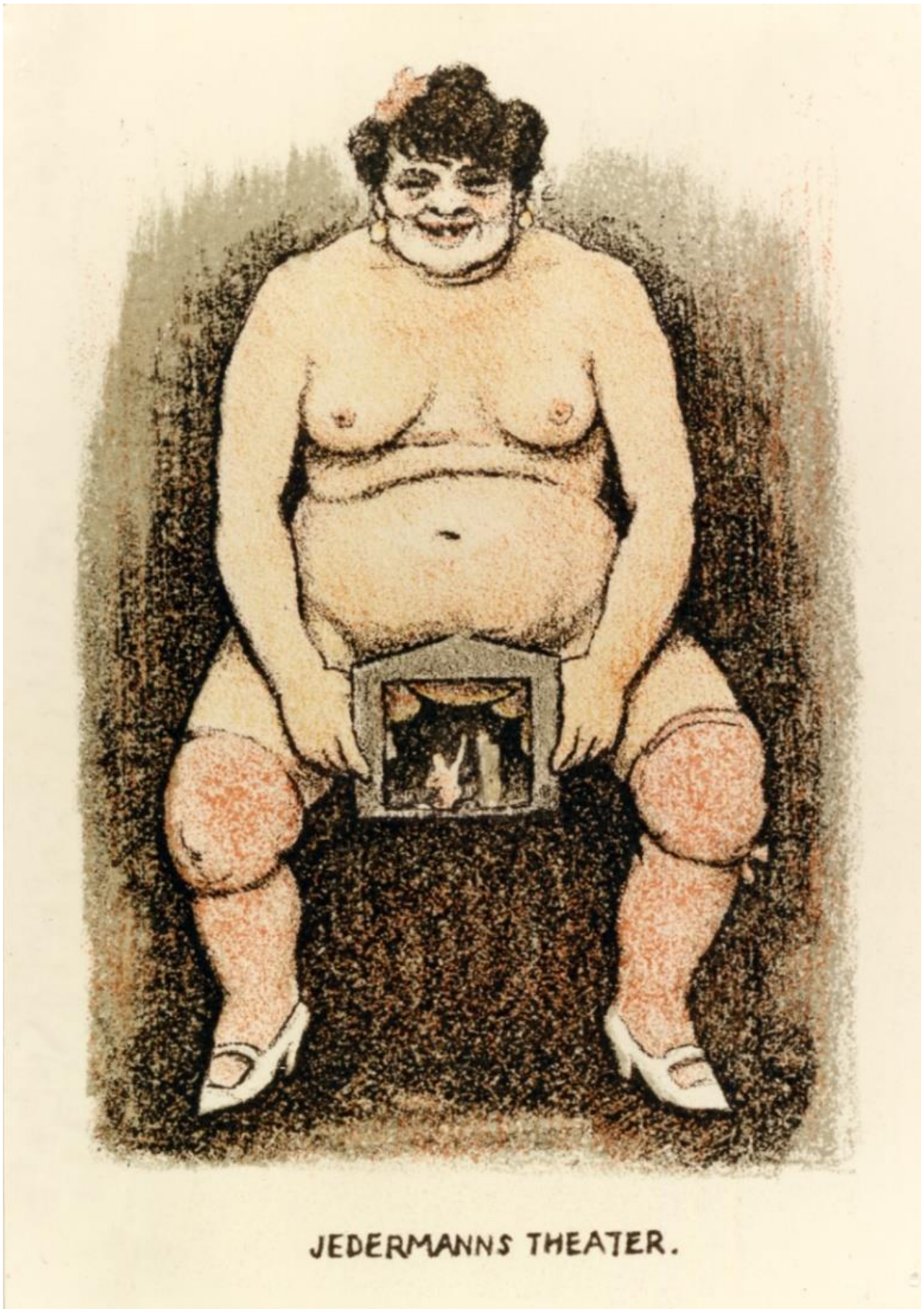
Die moet – door het lappenlijf van de pop heen – de stok immers stevig kunnen vasthouden om ermee te meppen; dan krijg je vanzelf die stand. De stok van Jan is een wapen, het gaat te ver om daar iets seksueels achter te zoeken.' Zou 't?

Het Jan Klaassenspel zit, zoals zo veel volksgebruiken, vol symboliek! Veel poppenspelers woonden vroeger in volkswijken vol warm, kloppend leven in het hartje van Amsterdam: de Duvelshoek bijvoorbeeld, een wijk die nu niet meer bestaat. Niet ver daarvandaan is de Oudezijds Voorburgwal, die in de volksmond 'Fluwelen Burgwal' genoemd werd; de rijken die daar woonden, gingen in fluweel gekleed.

Het 'rosse' deel van de Burgwal – waar de dametjes van plezier te vinden zijn – werd wel met de Bargoense benaming 't Fluwelen eindje' aangeduid. Rossig en van fluweel zijn ook de rode gordijntjes van de ronzebons, de oud-Hollandse poppenkast waarin Jan Klaassen zijn avonturen beleeft. Dit gaf aanleiding tot associaties. Zou er niet een verband kunnen zijn tussen de poppenkast voor arm en rijk en de 'kasten' waarin men de lichtekooien – als poppen geëtaleerd – kan zien zitten?



















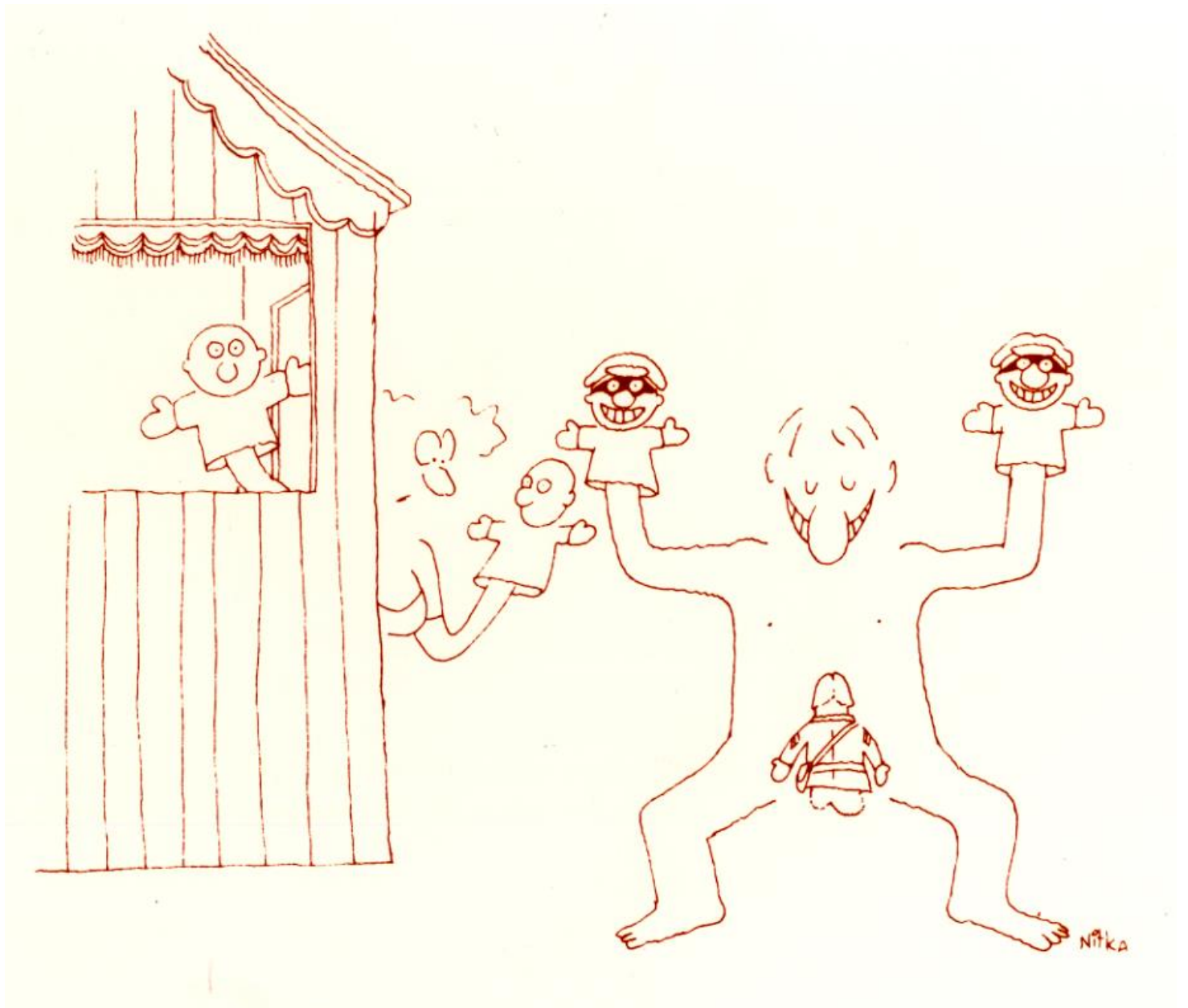




















# FLUIDE

Umour et  
Bandessinée

# GLACIAL

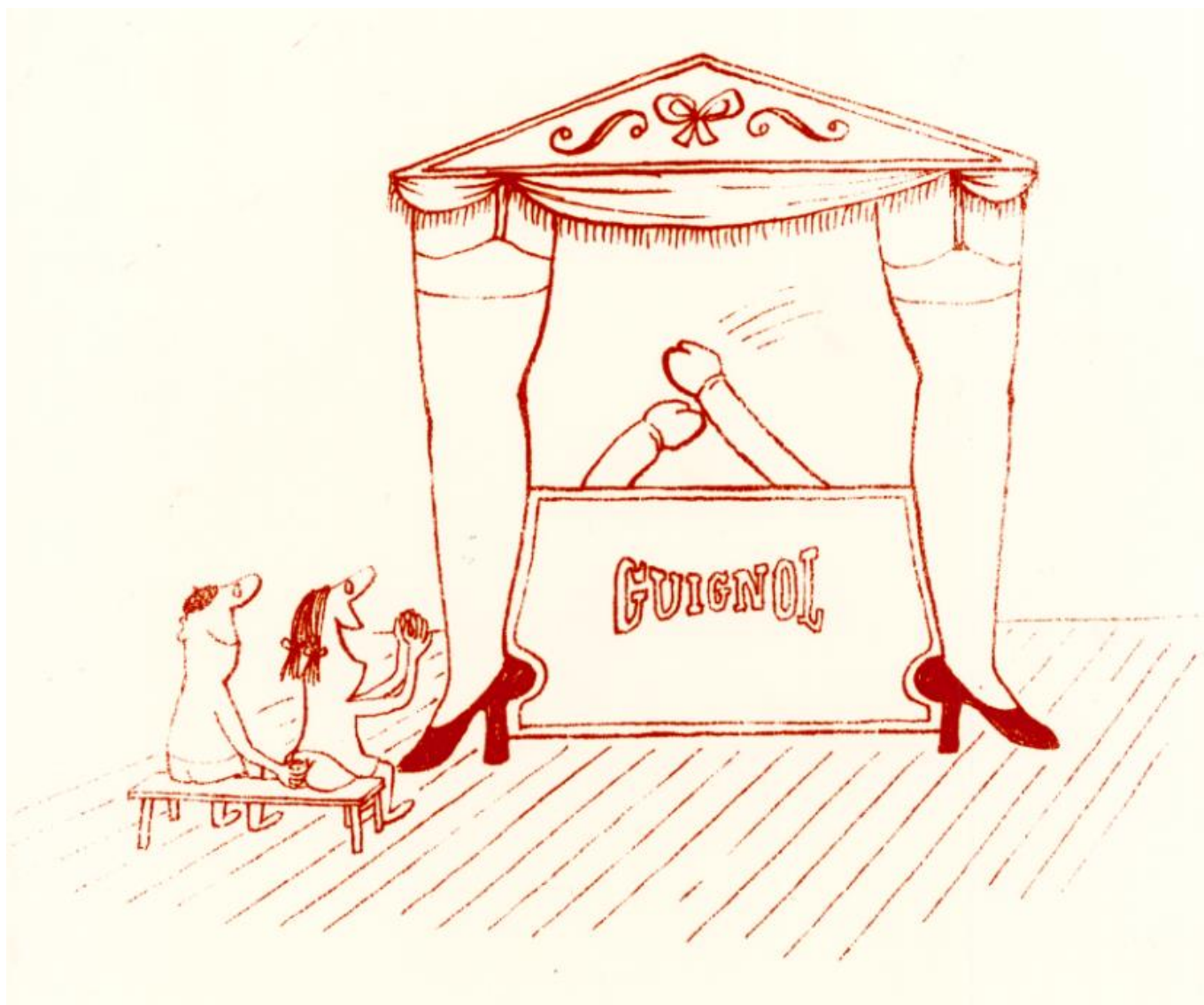
N°26 MENSUEL 9f

CANADA \$1,9

BONJOUR  
LES P'TITS  
ENFANTS

STRIL &  
Gottig















Nouvelle Série, N° 171. — 12 Mai 1906.

20 centimes.

✠ ✠  
UN AN  
Paris et Départements, 10 fr.  
Étranger, 14 fr.  
SIX MOIS  
France, 5.50 — Étranger, 7.50

# Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

✠ ✠  
REDACTION  
122, rue Réaumur, 122  
PARIS  
VENTE ET ABBONNEMENTS  
9, rue Saint-Joseph, 9



PAN! QU'EST CE QUI  
EST LÀ?  
C'EST POLICHINELLE  
MESDAMES

PAN! QU'EST CE QUI EST LÀ?  
C'EST POLICHINELLE QUE V' LÀ

Projet d'enseigne pour une Sage-Femme.

dessin de GERBAULT









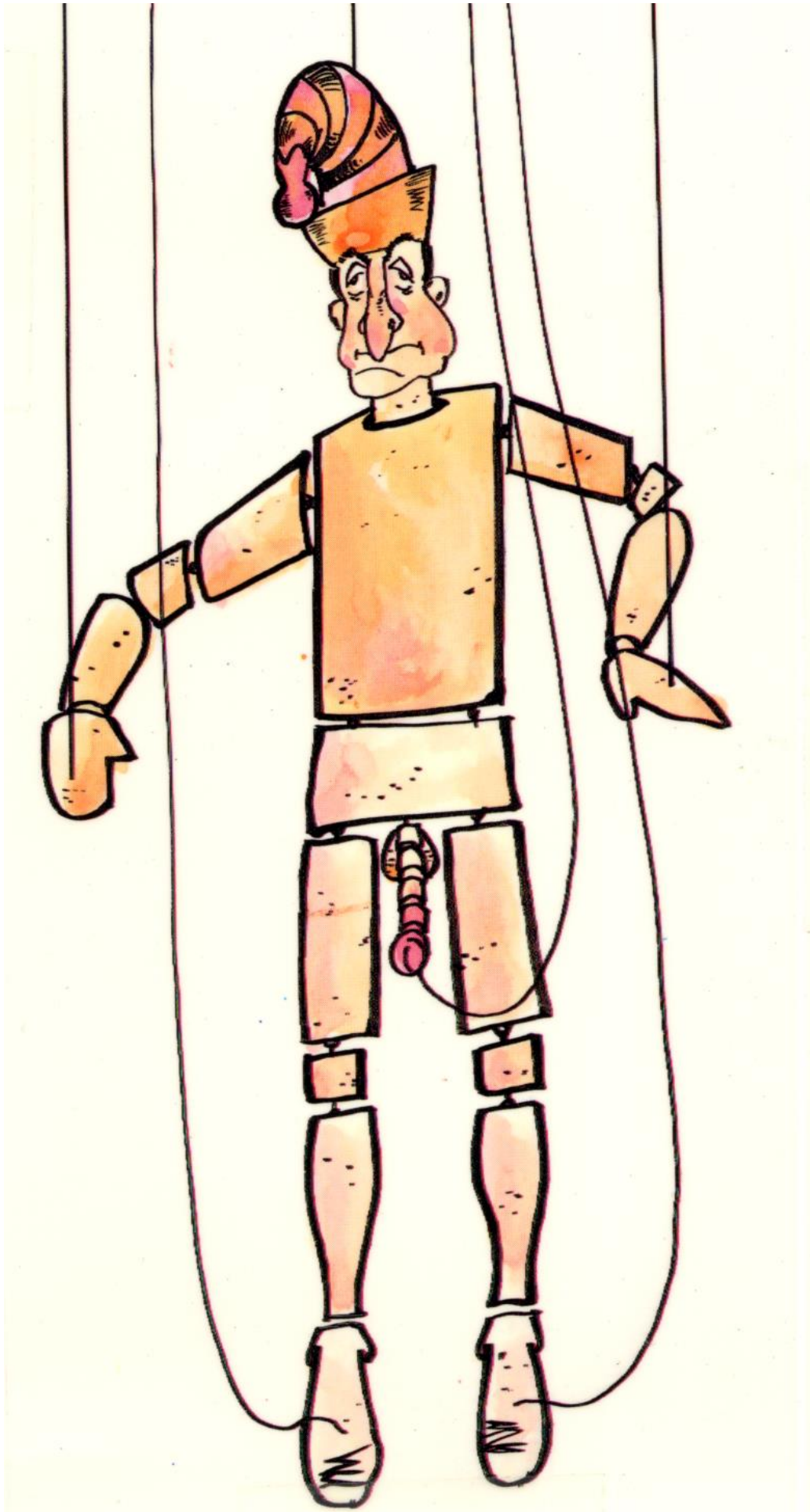
# JOOP KLEPZEIKER

ERIC SCHREURS



YEP IT'S A SCENIC AND PLEASANT PRODUCTION BY JKEZ







# OOSTENRIJKSE KONSERVATIEVEN IN NETELIGE POSITIE

HELEMAAL NIET.  
IK FUNGEER AS  
KONDOOM OM VERDERE  
VERSPREIDING VAN  
HET HAIDER-GIF TE  
VOORKOMEN.









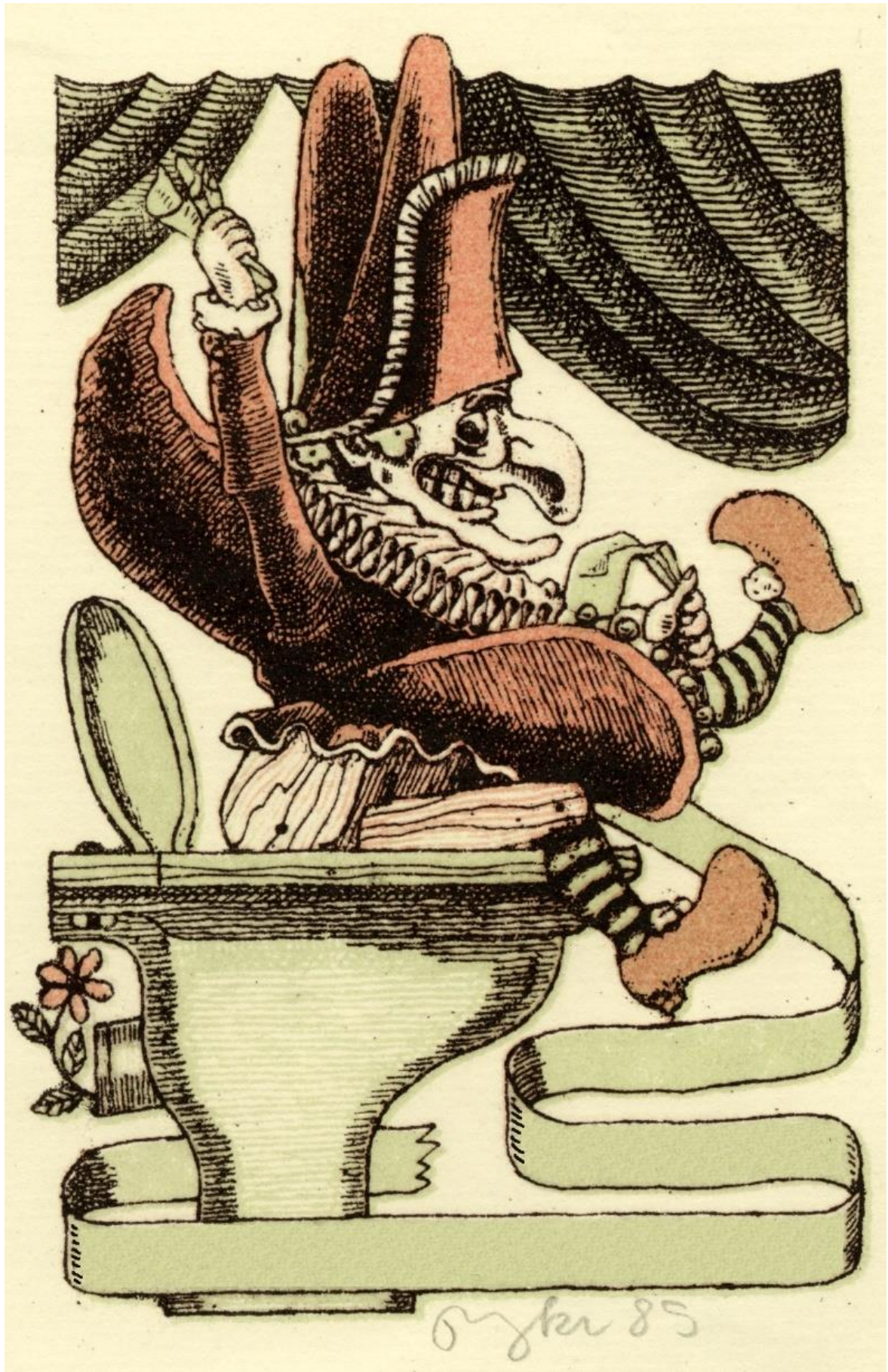




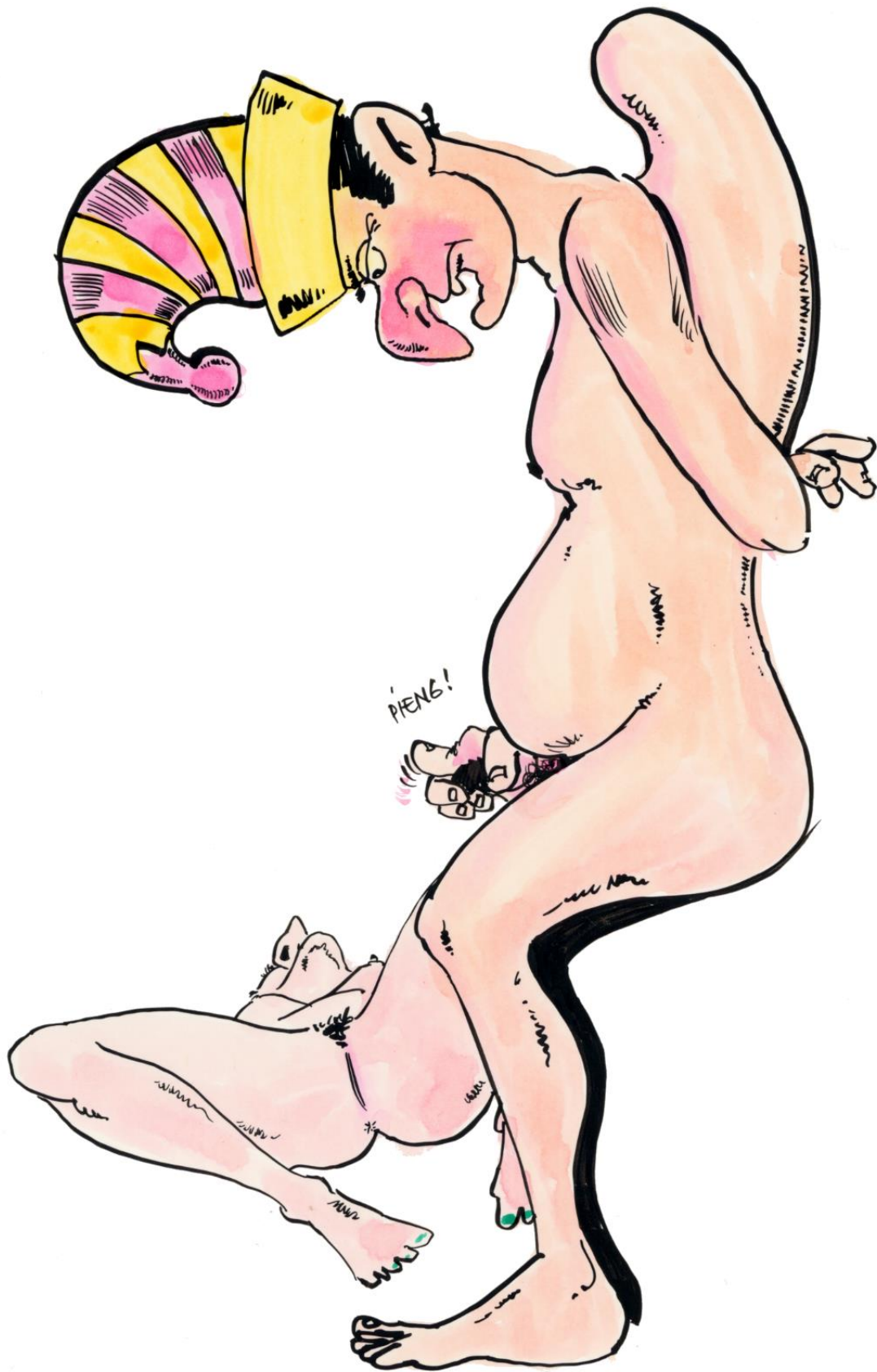












# CASTEL DELL'OVO

RASSEGNA RIDERE '92

NAPOLI

BRUTTINI CLUB

Solo Mercoledì 29 Luglio 1992

ore 21,00

## TOMMASO BIANCO

in

# PENEROTICVS

SCHERZO POETICO IN UN ATTO A CURA DI TOMMASO BIANCO



ISPIRATO DA UNA SCULTURA DI LELLO ESPOSITO

Musiche originali  
**CARMELO COLUMBRO**

Realizzazione fallica  
**CLELIO ALFINITO**

Fotografie  
**UMBERTO TEEDESCO**

Distribuzione

**GALLERIA TOLEDO**  
VIA CONCETTA 4 MONTECALVARO, 80138 NAPOLI



**VIETATO AI MINORI**

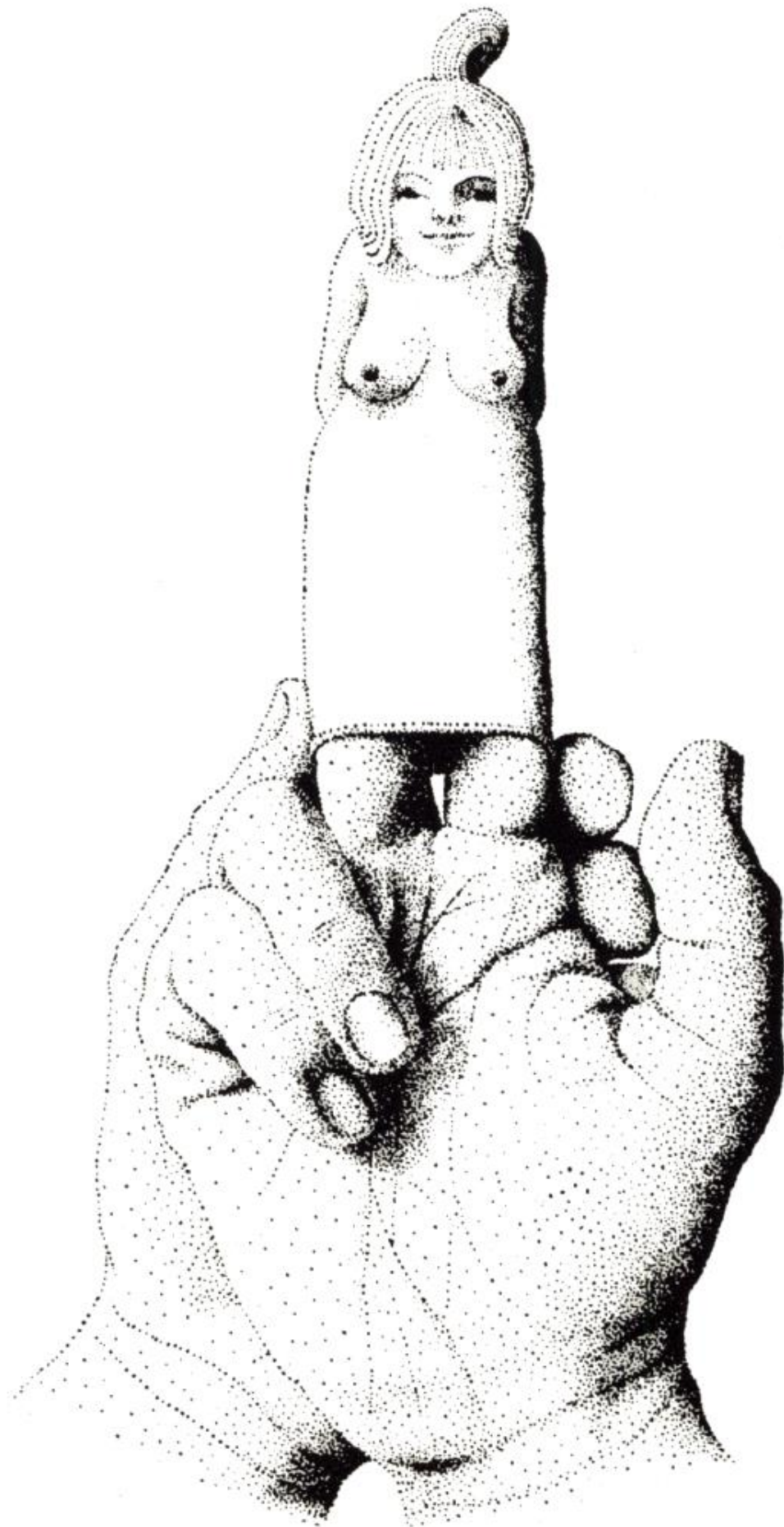




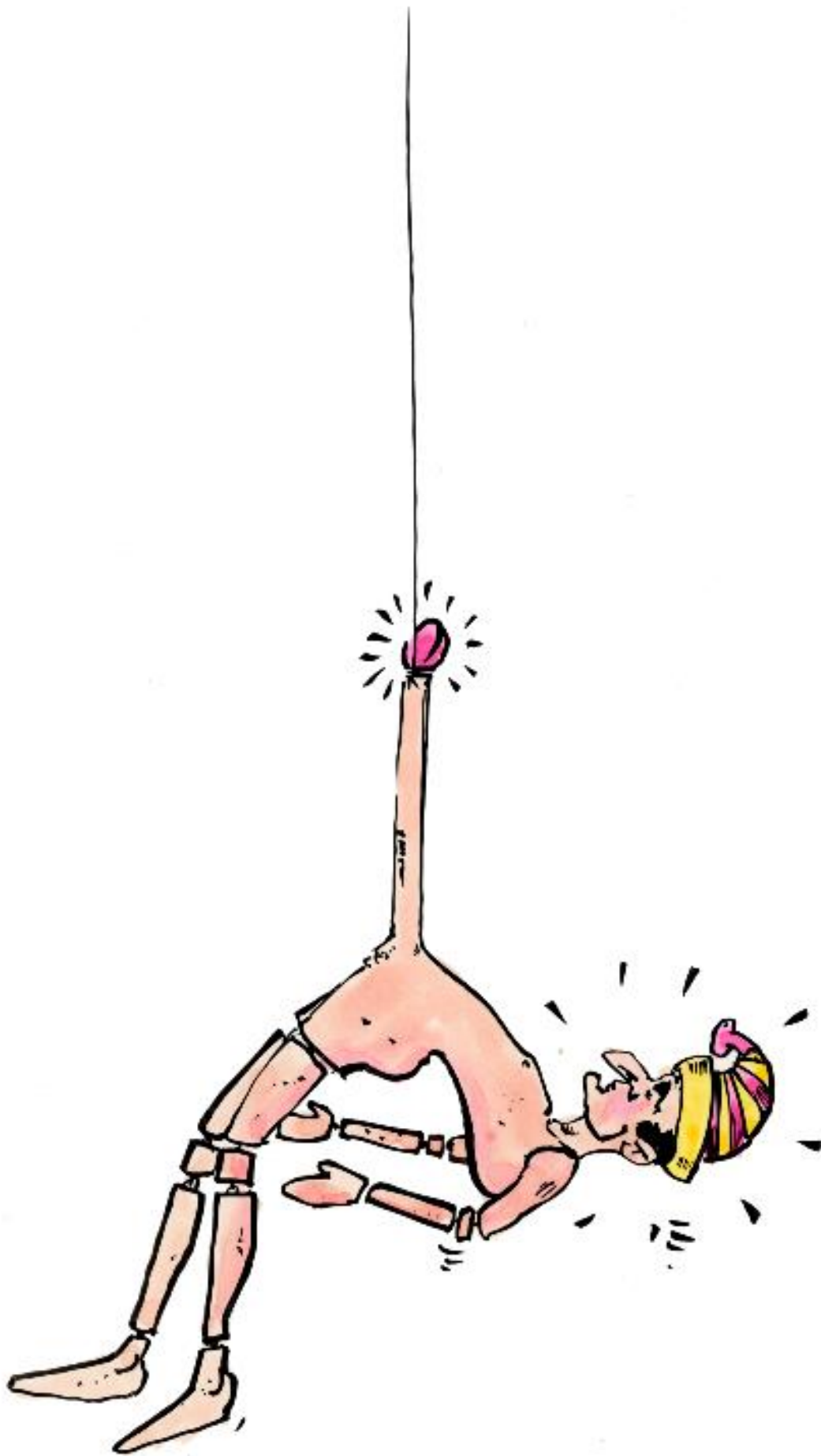














*Félicien Rops: Programm-Titel für das Theatron eroticon*









imprimé en Italie par Pozzo Gros Monti S.p.A. - Moncalieri (To) - 3ème trimestre 1979

Le directeur de la publication : Jacques Glénat, commission paritaire N 56984 - dépôt légal du 3ème trimestre 79 - Editions Glénat, S.A.R.L., 6, rue lieutenant-Chanaron, 38000 Grenoble

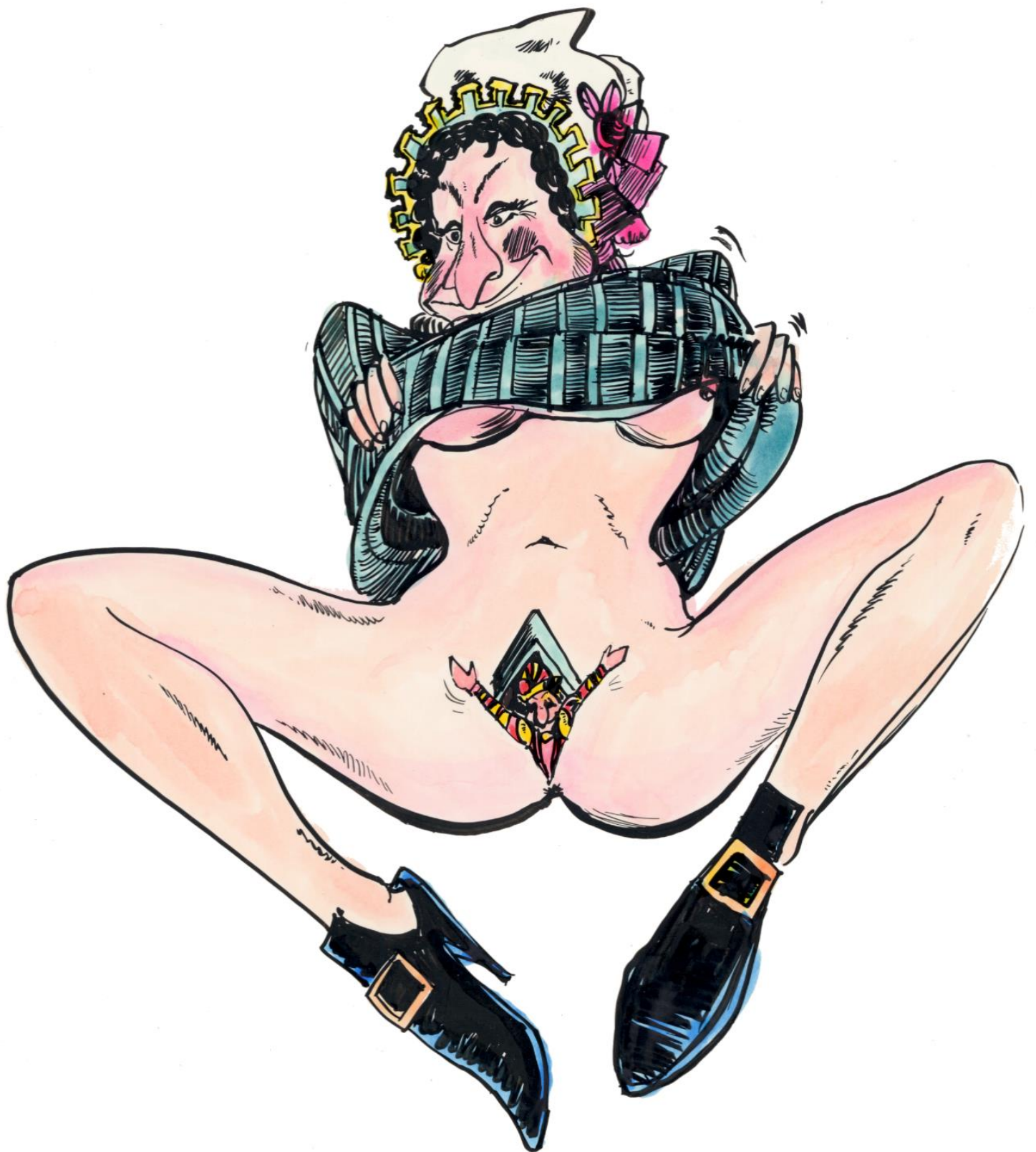












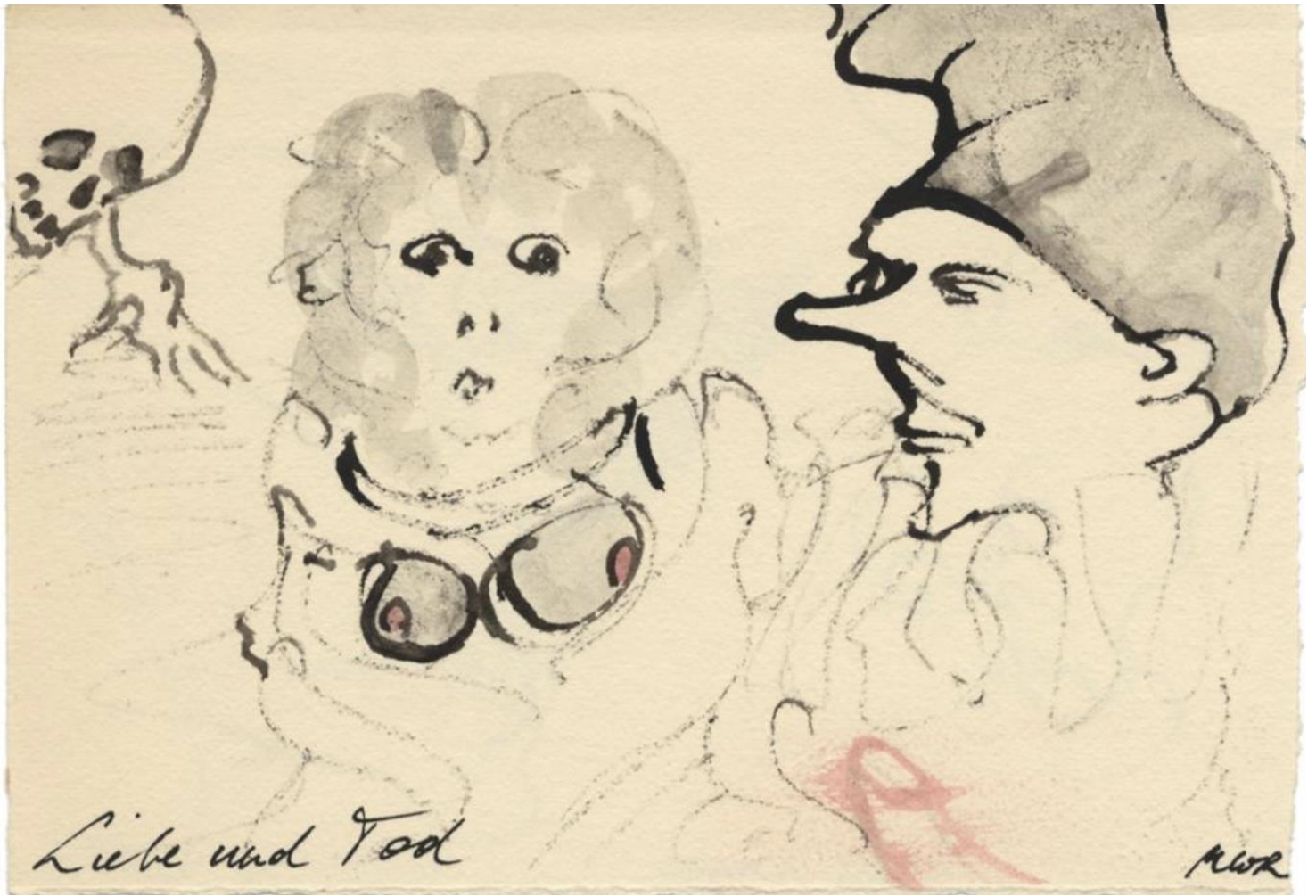














# Mr. PUNCH among the CHILDREN





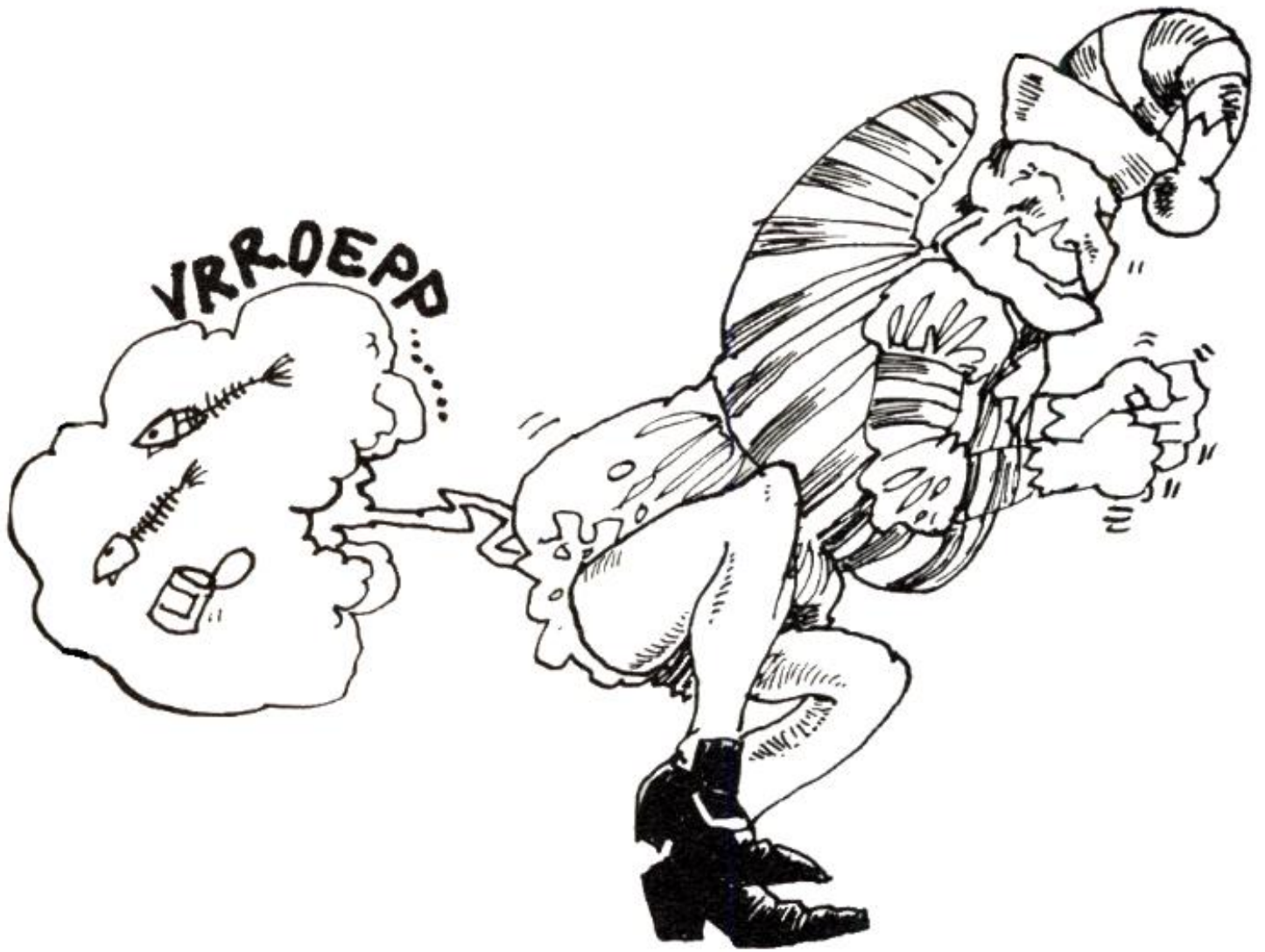














**Met dank aan ...**

Dit QR-/DIY-project is mede tot stand gekomen dankzij ondersteuning van:



**Vrienden van het Poppenspe(e)lmuseum  
Friends of the Dutch Puppetry Museum**



Afbeelding voorplat: kussende Jan Klaassen en Katrijn. Uit: 'De poppen-kast'. 'Derde stuk: de vrouw van Jan Klaassen en de keukenmeid'. Maker: Carl Reinhardt (ca. 1900). Illustraties/foto's: Henk Boerwinkel, Matthias Griebler, Erwin Olaf, Hetty Paërl, Felicien Rops, Vaclav Rykr, Claude Serre, Ad Swier, Peter Vos, José Weber, Willem e.a.  
Afbeeldingen: collectie Poppenspe(e)lmuseum. Concept QR-/DIY-project nr. 13: Otto van der Mieden.



**Poppenspe(e)lmuseum [ANBI] Musée de Marionnettes et de Guignol  
Puppentheatermuseum Puppetry Museum**

Kerkweg 38 8193 KL Vorchten NL T: +31(0)578 - 631329/560239 M: +31 (0)648770504  
info@poppenspelmuseum.nl <https://www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl/pdf/erotiek.pdf>  
<https://www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl/>