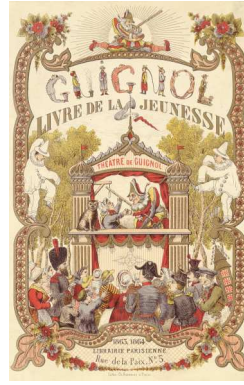




*Puppet Pamphlet: a short note from the Puppetry Museum
Appendix II
Number 117d*

□ Illustrations small ABC of Puppetry



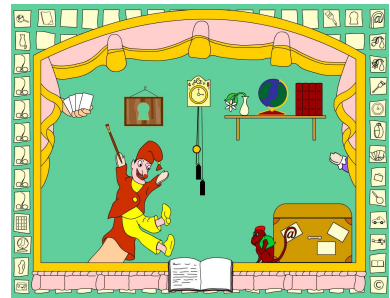
16. Poesjennellen

Poesjennel is de benaming voor de traditionele Antwerpse stangpop. De poppen worden van leeraf bereiden. In de stukken worden vier gevormde oppervlaktes, waartoe doelen vallen. Op het toneel ontstaat den berg van rompen, ledematen, poppenkoppen en voeten.

Vroeger lieten de toeschouwers zich zo meeslepen door het verhaal dat zij het verechte theater aan werkelijkheid liet het oog verliezen. Het publiek bewoode zich met de actie en beleefde de verhalen met holleren en uitgeroemde stukken worst.

Wat is de verzamelnaam van de volkstype, zoals die vries, die schelle en die baal in de voorstellingen met de Antwerpse poesjennellen?

- Voddabalen
- Vlieten
- Viesje
- Schobbejakken



35 6 25 26
36 2 37
9 28 4