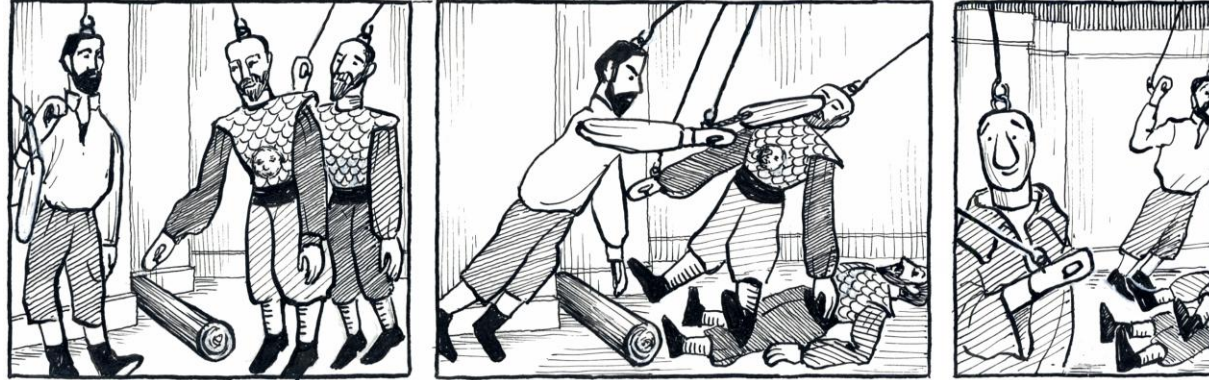


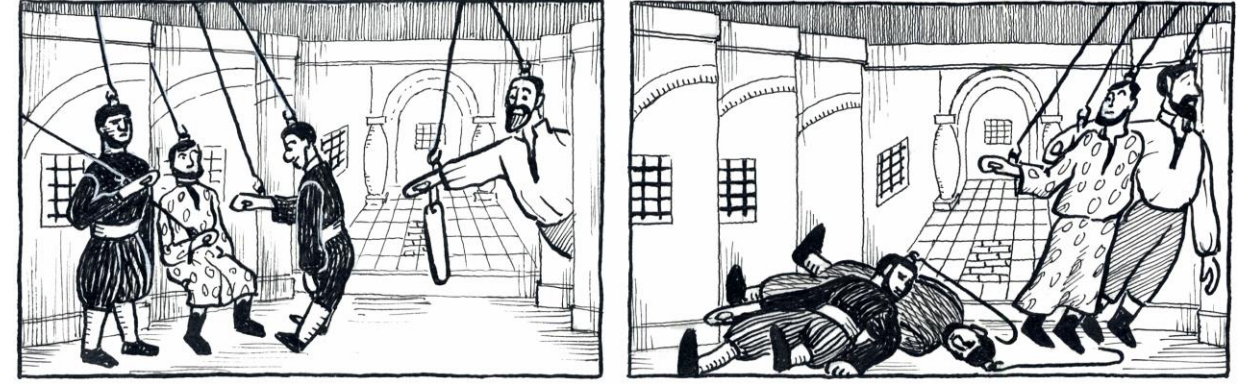
1^{ste} SCHUIFKEN - EEN VERSCHRIKKELIJK BOS



Jan Breydel: Komt mor langs hier, Franse me-
neren, ik zal ekik u den weg komen te wijzen,
ge moet niet bang wezen, pas deva peur avez.
St.-Pol: Peur, jamais peur, neste pas, Chantillon?
Chantillon: A wie, o non, jamais peur, mais
toujours deurst.
Breydel: Ja, ja, geulle ziet er nogal ferme kerels
uit, in't Krabbenstroatje zoude nog al en goei
affaire kunnen overnemen.
St.-Pol: Kesken dit du? Ce bec du flamin.
Breydel: Awie, je suis un flamin.
Chantillon: C'est bon que je ne pas comprenez,
autrement...
Breydel: Pas mor oep dat ge niet valt op oewen

fruitsmoel, want ge ziet niet goed.
St.-Pol: Zeg eens kerel, waarom hebt ge daar dien
boom over den weg komen te leggen?
Breydel: Oem da g'er me uw bakkes zoudt over
gedonderd zijn.
Chantillon: Mijne knechten, bindt hem aan nen boom.
Breydel: Peisde geullie dat Jan Breydel zijn eigen
laat binden lijk een kalf? (*Slaat beide Fransen neer*)
De Neus (*komt om een hoekje kijken*): Jan Breydel is
al on't aflappen, ha maij, 't zal der gaan oep zijn, ik
gon is kakken... (*af*)
Breydel: Dat is nog mor't begin. Ik gon mijnen
vriend De Keunink halen en met ons getweeen
verslagen wij al de Franse poesjenellen.

3^{de} SCHUIFKEN - GEVANGENIS



1^{ste} soldaat: Wie zijt gij? Allee! Vooruit of slopte?
2^{de} soldaat: Ik ken e kik u wel, spion, ge zijt nor
hier gekomen om alles af te spioneren, wacht mor, ze
zullen auw hier een ander danske leren.
Pieter de Coninck: Men zal mij niets komen te leren,
en ik zeg u Franse ratten, zo gij de Vlamingen hunne
rechten blijft ontnemen, zal Jan Breydel van u allen
een formidabele fruit komen te kappen.
Jan Breydel (*komt op met groot gedruis*): Langs hier
mijne frutters. Zij houden onzen vriend met zijn één
oog hier gebonden liggen, maar mijn bijl zal ze
doorklieven. (*tot Pieter*): Ha Pieter, mijnen vriend,
ik kost niet eerder komen.

1^{ste} soldaat: Zeg eens, Jan, wie heeft ouw de toe-
lating gegeven van hier zo maar binnen te komen?
Breydel: Ik heb de toelating zo mor frankweg aan
mijn eigen gegeven en wie heeft dor iets tegen?
1^{ste} soldaat: Ik, moi!
Breydel: Ge kunt mijnen kapblok kussen.
1^{ste} soldaat: Hier, Jef, help eens, we zullen dien
moedwilligen Vlaming eens gon ophangen.
Breydel: Gelei vergelijkt mij zeker met nen os.
Slaat ze dood. Lap!...Dat is een. Peer!...Dat is twee.
Die zullen al geen bloskens meer maken. En nu,
Pieter, vooruit en wij verslagen het boeltje.
(*Arm in arm al zingend af*)

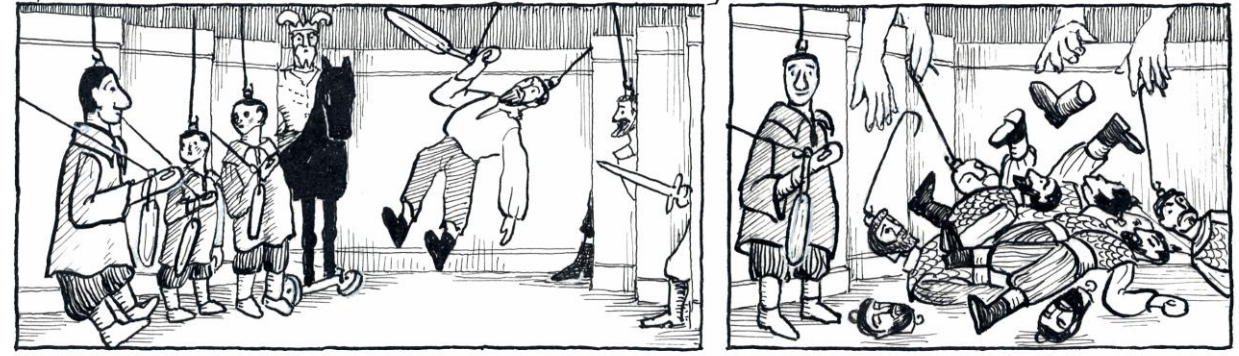
2^{de} SCHUIFKEN - KASTEEL VAN DE LEEUW



Robrecht: Ik wacht hier op dezen kanapee tot dat het
mijnen vader, den Leeuw, zal komen te believen mij
te komen consulteren.
De Leeuw (*komt op*): Is het u, mijnen zoon? Ik groet
u, maar morgen trek ik naar Frankrijk.
Robrecht: Smoutperen uitdelen, mijnen vader?
De Leeuw: Neen, mijn zoon. Ik, de Leeuw, zal de knie
komen te buigen voor de eerlozen gefaluweerden
Fransen koning.
Robrecht: Watte, vader, zult gij uwe floeren knie komen
te buigen voor die lafaard, jamais! Potverdekke!
De Leeuw: Ja, mijn zoon, al moest er mijn broek van
komen te scheuren, het is voor ons Belgenland te redden.

Machteld (*komt op*): Och vader, gaat niet naar Frankrijk,
ze zullen er u gevangen zetten.
Neus (*is Machteld gevolgd*): Watte, gevangen zetten, mor
dan moesten wij er ni bij zijn, hé, Leeuwen?
De Leeuw: As de ene of de andere wat ambras moet maken
(*Slaat de Neus met zijn kolf*) zal ik hem zo'n akketatje
geven, dat zijn smoelwerk zal daveren.
Neus: Ja mor, Leeuw, ge mut daarvoor ni op
mijn façade rammelen.
De Leeuw (*tot Robrecht*): Kom aan, naar Frankrijk!
Robrecht en Machteld: Naar Frankrijk!
Neus: Ja maar as se allemaal nor Frankrijk gon, dan
gaat de Neus mee, zulle!

4^{de} SCHUIFKEN - BUITEN DE KORTRUKSE STADSWALLEN



Kop: Zo dus, Neus, 't zal er strak opzitten.
Neus: Ai, dor zen er wel 200.000!
Schele: A wel...dan...dan...dan pak...ik er fechtig voor
mijn krek...krelzeling.
Kop: Maar Neus, verstad en na niet, hij pakt er
fchtig voor zijn rekening.
Neus: Ha! dan pak ik er zestig.
Breydel (*springt op het toneel*): Non de kroeme, Neus,
slaaft dood!
Neus: Dor zijn ze mannen, vooruit! Breydel, kapt er
mor in!
(*Groot gerucht van de ruiters die komen afgestormd
met de Leeuw voorop*).

De Leeuw: De Fransen volgen mij op de hiel. Ik heb
er wel 2000 in't zand doen bijten. Zijn de bijlen en
kolven gereed?
Allen: Ja Leeuw!
De Leeuw: En wor is Breydel?
Breydel: Hier aan de voeten van uw peerd!
De Leeuw: En avant marche! Klopt er op mannen!
(*Groot gevecht tot al de Fransen verslagen zijn,
200.000 lijken liggen op het slagveld, de anderen zijn
gaan lopen*).
Neus: Daar da z'ollemol dood zen, kunnen de
twee andere schuifkens niet gespeeld weure. Ik
gon is kakken.

Stripverhaal. Hetty Paërl © tekende en schreef vier poppentheaterverscènes (schuifkens) uit 'De Leeuw van Vlaanderen'. Het is een van de successtukken in de poesjenellenkelder van Antwerpen.

Wanneer er gevochten wordt, komen de Voddebale - de hoofdpersonen in het spel - het toneel op met een flinke knuppel om de vijand een akketatje (opdoffer) te geven. Bron: speelttekst uit 1932 van poesjenellenspeler Pol van Bogaert. Inspiratiebron: 'Poesje van de Repenstraat'. Eerste publicatie: Popellum 6, jaargang 5, nr. 1 winter 2005. ISSN: 1566-3841.

Doepakruimelkrant nr. 26 op internet, zie: <http://www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl/pdf/DoepakXXVI.pdf>. Zie ook: <http://www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl/pdf/Pamflet20.pdf> (Stangpoppentheater). Veel kijk- en leesplezier en applaus!